

# animago AWARD 2009

Wettbewerb ist die beste Fortbildung. Aus diesem Grund ist die Teilnahme am animago AWARD 2009 Pflicht. Der animago AWARD ist der wichtigste Preis für die deutschsprachige Digital Content Creation (DCC)-Branche. von Matthias J. Lange



animago Die Preise und die Gewinner 2008

Der animago AWARD wird dieses Jahr zum dreizehnten Mal von der DIGITAL PRODUCTION, Deutschlands führender Fachzeitschrift für Postproduktion und Visualisierung, verliehen. Eine renommierte und erfahrene Jury sichtet und prämiert das eingesandte Material aus den Bereichen Film, Interactive und Still. Dabei werden elf der eingesandten Arbeiten mit dem animago AWARD ausgezeichnet.

## Kategorien des animago AWARD 2009

„Übersichtlich und klar definiert sind die Kategorien des animago AWARD“, so Matthias J. Lange, Chefredakteur der DIGITAL PRODUCTION. „Wettbewerb ist die beste Fortbildung. Messen Sie sich mit den Besten der Branche.“ Der animago AWARD 2009 wird in den elf Kategorien verliehen:

- ▷ **Beste Werbefilmproduktion**  
Gesucht wird die beste Werbefilmproduktion. Bewertet werden dabei vor allem die Idee, der Sound, das Characterdesign, der Einsatz von Special Effects und die technische Umsetzung. Eingereicht werden können beispielsweise Werbespots, Trailer etc.
- ▷ **Beste Mobil-Produktion**  
Gesucht wird die beste Produktion für Mobil-Devices. Bewertet werden die Idee sowie Design und Anwenderfreundlichkeit. Eingereicht werden können Anwendungen für portable Spielekonsolen, PDA, Mobiltelefone, iPhone.
- ▷ **Beste interaktive Produktion (Publikumsvoting)**  
Gesucht wird die beste interaktive Produktion. Bewertet werden die Idee sowie Design, Front-End und Anwenderfreundlichkeit. Eingereicht werden können beispielsweise Online-Anwendungen, Konfiguratoren, On-Air-Designs, Real-Time- und Lernprogramme.
- ▷ **Bestes Spiele-Design (Publikumsvoting)**  
Gesucht wird das beste interaktive Spiele-Design. Bewertet werden die Idee, Character, Leveldesign sowie Audio, Special Effects und die technische Umsetzung. Eingereicht werden können Spiele für Spielekonsolen, mobile Devices und PC (Mac/PC) sowie Online-Games.
- ▷ **Bester Kurzfilm**  
Gesucht wird der beste Kurzfilm. Bewertet werden die Idee, Character und die technische Umsetzung. Eingereicht werden können Filme mit einer Länge von bis zu 25 Minuten.
- ▷ **Beste Film- und Fernsehproduktion**  
Gesucht wird die beste Film- und Fernsehproduktion. Bewertet werden die Idee, Character, Story, Sound, Special Effects und die technische Umsetzung. Eingereicht werden können alle Film- und Fernsehproduktionen.
- ▷ **Beste Visualisierung**  
Gesucht wird die beste Visualisierung. Bewertet werden die Idee, Didaktik und technische Umsetzung. Eingereicht werden können beispielsweise Industrievisualisierungen, Lernprogramme, Simulationen.
- ▷ **Bestes virtuelles Foto (Still)**  
Gesucht wird das beste virtuelle Foto (Still). Bewertet werden die Fotorealistik, Character und technische Umsetzung. Eingereicht werden können Stills in jedem Ausgabeformat.

### ▷ Beste Nachwuchsproduktion

Gesucht wird die beste Nachwuchsproduktion. Bewertet werden die Idee, Character und technische Umsetzung. Eingereicht werden können Produktionen von privaten und öffentlichen Hochschulen sowie von Nachwuchskünstlern.

### ▷ Sonderpreis der Jury

Einreichungen, die der Jury aufgrund der gelungenen Idee sowie einer besonders herausragender Kombination aus Bildsprache und technischen Realisierungen aufgefallen sind.

### ▷ Beste Postproduktion

Die unter Berücksichtigung des Einsatzes von DCC-Techniken insgesamt beste Postproduktion des Wettbewerbsjahres.

Die Registrierung zum animago AWARD ist über die Webseite [www.animago.com](http://www.animago.com) möglich.

> mjl

Anzeige

**3DStereoRig**  
created by alain derobe

## 3DStereoRig

### Professionelle Lösungen für Stereo 3D von P+S Technik

- Modulares Design
- Benutzerfreundliche Handhabung
- Hochpräzise einstellbar
- Leichte, aber beständige Materialien
- Vollständige 3D Flexibilität
- Motorsteuerung optional erhältlich



**Ein Rig kann mit verschiedenen Kameras und Objektiven eingesetzt werden**, unter anderem mit SI-2K Mini Kamerakopf, Red One, Sony HD Kameras, Canon XL-H1, Sony PMW-EX1/EX3.



« Einstellung Angulation, Interaxialabstand  
Verstellbarer Spiegel für »  
Feinjustage der Kameras

