

# Web 02|09

## AKTUELL

Die Website der DIGITAL PRODUCTION hält neue Services für den User bereit. Die Website gliedert sich grundsätzlich in zwei Bereiche:

Einen freien Bereich und einen Bereich exklusiv für Abonnenten. Dieser kann über den Log-in aktiviert werden. Hier gibt es wertvollen Content, der aber nur Abonnenten der DIGITAL PRODUCTION vorbehalten ist.

## DIE HIGHLIGHTS IN DIESEM MONAT

### Vorträge von den digital creation days

Das DP-Team war unterwegs und hat verschiedene Vorträge der digital creation days auf Video aufgezeichnet.

### Interview mit Ben Stassen

Der Macher von „Fly Me To The Moon“ spricht über Stereo 3D.

### Interview mit Michael Coldewey von Trixter

Michael Coldewey stellt seinen neuen Film „Hexe Lilli“ vor.

### Car-Konfigurator „Shima Motors“

Mit diesem Flash-basierten Konfigurator lässt sich das Shima-Fahrzeug an die eigenen Wünsche anpassen.

### Blaupunkt „Alles aus Musik“

Werbespot, Making of und Produktionsbeispiel für ICE.

### Baby Racer und Cuckoo Clock: Drache Hektor & BMW Mini

Werbeclip von Trixter für BMW Mini mit dem Drachen Hektor.

### Hintergründe zu „Schmerz“

Der Film zur Werbeproduktion.

### Maxon auf der BAU 2009

Präsentation des neuen Cinema 4D R11 auf der BAU-Messe.

### Eindrücke von der Macworld Expo 2009

Messerundgang auf Apples Hausmesse.

### Medizin-Studien als PDF

„Identifizierung von Innovationshürden in der Medizintechnik“ und „Fördern – forschen – heilen“.

## WORKSHOPDATEIEN

### 3ds Max

Workshop-Datei zu „Arterien-Animation“.

### After Effects

Workshop-Datei zu „Color Finesse“.

### Combustion

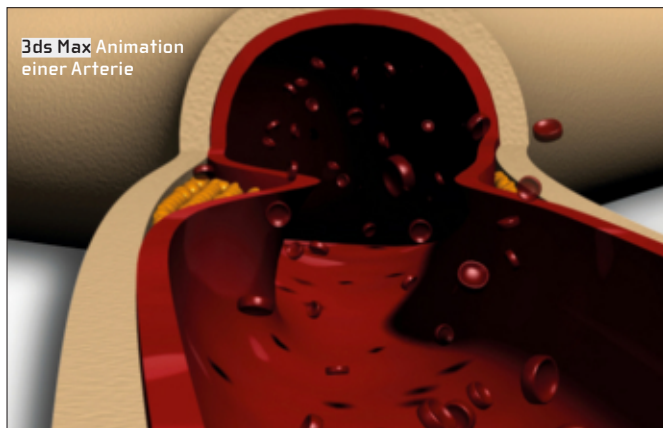
Workshop-Datei zu „Boris Continuum Complete 5“.

**Drache Hektor**  
Interview mit  
Michael  
Coldewey von  
Trixter



++HIGHLIGHT++HIGHLIGHT++

**3ds Max Animation**  
einer Arterie



**DP** inter-  
aktives  
PDF

PDF Text, Audio und  
Bewegtbild vereint

**DP** IM  
WEB

Web Der freie Bereich  
für alle DP-Leser

**DP** WEB  
LOGIN

Web-Login Der Bereich  
für DP-Abonnenten

**Studentenprojekt**  
Shima Motors



### So erhalte ich Zugriff zum exklusiven Abobereich:

1. Unter [www.digitalproduction.com](http://www.digitalproduction.com) kostenlos registrieren.
2. In der Service Area mit Kundennummer (Ihre Kundennummer finden Sie auf dem gelben Versandetikett ganz oben) und PLZ den Zugang freischalten.
3. Los geht's – jetzt können Sie alle exklusiven Online-Vorteile für Abonnenten nutzen.

**VIDEO:**

Wütender Regisseur.



Darstellerin heult.



Andere Frau heult.

**AUDIO:**

*Regisseur:*  
„Wer ist denn für DIESES Casting verantwortlich?“

*Regisseur:*  
„... die Hauptdarstellerin sieht aus, als hätte sie gerade einen Schönheitswettbewerb gegen Rudi Völler verloren.“

*Regisseur:*  
„... und die Requisite?  
Wer soll denn hier wohnen?  
Freunde von Goofy?“

*Regisseur:*  
„... Leute, gibt es hier einen, der seinen Job vernünftig macht?“

**Der CG232W.** Color Graphic-LCD mit allen relevanten Features für Film, Kreation, Postproduktion, Kontrolle und Mastering. Inklusive 5-Jahres-Garantie. [www.eizo.de](http://www.eizo.de)

always outstanding

 **EIZO**<sup>®</sup>  
high-end-monitors