

## AKTUELLE TERMINE AUS DER DCC-BRANCHE

## EVENTS 12:07 → 03:09

## FILMFESTIVAL

## FILM

**Imagina 2008**

European Digital Content Creation Festival. Die Awards würdigen exzellente 3D-Anwendungen und Kreativität in allen präsentierten Sparten (Industry, Architecture, Landscape & Territory, Media & Entertainment).

**30.01–01.02.2008**

**Monaco (MC)**

[www.imagina.mc](http://www.imagina.mc)

**Tokyo International****Anime Fair 2008**

Animationsfachmesse und Verleihung des 7. Tokyo Anime Award.

**27.03–30.03.2008**

**Tokyo (JP)**

[www.tokyoanime.jp](http://www.tokyoanime.jp)

**15. Internationales****Trickfilm Festival**

Nach dem erfolgreichen Start in den einjährigen Turnus geht das Internationale Trickfilm-Festival in die 15. Runde.

**01.05–06.05.2008**

**Stuttgart**

[www.itfs.de](http://www.itfs.de)

**AniFest 2008 – 7th Annual****International Festival of****Animated Films**

Filmfestival in den Kategorien Very Short Films, Short Films, Feature-Length Films, Television Films and Serials, Video Clips/Advertisements/Introductory Spots, Internet Animation und Student Films.

**07.05–13.05.2008**

**Trebon (CZ)**

[www.anifest.cz](http://www.anifest.cz)

**5. Internationales****Medienfestival**

Beim kommenden Medienfestival werden schwerpunkt-

mäßig Produktionen im HD-Format gezeigt.

**27.03–29.03.2009**

**Villingen-Schwenningen**

[www.medienfestival.net](http://www.medienfestival.net)

## KONGRESS

## VISUALISIERUNG

**3D-Modeling Symposium****Berlin**

Kongress für Industriedesigner/Architekten/Ingenieure.

**07.04–09.04.2008**

**Berlin**

[www.3d-msb.de](http://www.3d-msb.de)

## MESSE

## COMPUTERGRAFIK

**fmX/08 – 13. Internationale****Konferenz für Animation,****Effekte, Games und Digitale****Medien**

Die fmX gilt als Plattform für Animatoren, Effect Artists,

Spielenentwickler, Producer und Autoren.

**05.05–08.05.2008**

**Stuttgart**

[www.fmx.de](http://www.fmx.de)

## BROADCAST

**NAB 2008**

Internationale Broadcastmesse. Die Konferenz findet statt vom 11. bis zum 17. April, die Messe vom 14. bis zum 17. April 2008.

**11.04–17.04.2008**

**Las Vegas (USA)**

[www.nabshow.com](http://www.nabshow.com)

## VISUALISIERUNG

**Macworld**

Die Konferenz findet statt vom 14. bis 18. Januar, die Ausstellung vom 15. bis 18. Januar.

**14.01–18.01.2008**

**San Francisco (USA)**

[www.macworldexpo.com/live/20](http://www.macworldexpo.com/live/20)

## Plattform für Kreative



Yousef Hammoudah verantwortet die Web-TV-Channel von Hobnox

Hobnox will im Februar 2008 die Web-Plattform für Kreative launchen. Bis dahin findet ein Künstlerförderprogramm statt. Die DP sprach mit Yousef Hammoudah, dem Vice President Program & Marketing von Hobnox.

**DP: Was genau ist Hobnox eigentlich?**

**Yousef Hammoudah:** Hobnox ([www.hobnox.com](http://www.hobnox.com)) ist eine Plattform für Online-Entertainment und Rich Media Publishing, die qualitätsorientiertes Web-TV und moderne Community-Infrastruktur mit innovativer Technologie verbindet. Hobnox entstand als Idee im Frühjahr 2006 als Initiative von Künstlern für Künstler, um dem Bedürfnis nach selbstbestimmter Steuerung kreativen Schaffens im Internet nachzukommen. Die bereits gestarteten Hobnox-Channels sly-fi.com, 99stories.com, str33t.org und Mi145.com sind ein inhaltliches und ästhetisches Statement, was Web-TV in den Bereichen Musik, Film und Urban Culture leisten kann. Hobnox arbeitet dezent-

ral und verbindet die kreativen Netzwerke der Gründer an den Standorten Köln, Berlin und München. Hobnox-Büros gibt es in London und Boston/USA.

**DP: Was kann man sich unter Hobnox-Evolution vorstellen?**

**Yousef Hammoudah:** Im Frühjahr wird das Portal mit den Community-, Produktions- und Publishing-Funktionen gelauncht und mit den Web-TV Channels zusammengeführt. Bis dahin findet die „Hobnox-Evolution“ statt, ein Künstlerförderprogramm für die erste Generation der Hobnox-Kreativen. Zweieinhalb Wochen nach dem Start der „Hobnox Evolution“ wurden bereits über 200 Beiträge in den drei Wettbewerbskategorien Musik, Film und Urban Culture eingereicht.

Anzahl, Qualität und Feedback der Teilnehmer deuten auf eine erfolgreiche Entwicklungsphase bis zum Launch hin.

**DP: Bis wann können noch Beiträge eingereicht werden?**

**Yousef Hammoudah:** Die Evolution endet mit dem Launch des Portals von Hobnox im Februar 2008. Teilnehmer haben noch bis zum 31. Januar die Möglichkeit, ihre Werke der Community-Wertung zu stellen. Wir sind bislang mit der Resonanz der Teilnehmer äußerst zufrieden. Natürlich lockt viele das Fördergeld. Zahlreiche Künstler betonen allerdings, dass für sie der größte Reiz im Ziel der Evolution liegt: Sie suchen einen Hafen für die selbstbestimmte Steuerung ihres kreativen Schaffens. ▶ sha